

ISABELLE SAINT-MARTIN

Stampa

Stampa

Isabelle Saint-Martin

Direttrice di studi presso l'**École Pratique des Hautes Etudes** (section des sciences religieuses), è membro dell'équipe HISTARA (EA 4115 « Histoire de l'art, histoire des représentations, archéologie de l'Europe », dir F. Queyrel).

Le sue attuali ricerche vertono principalmente sulle **relazioni fra cristianesimo e arti visive di epoca contemporanea**, e sull'insegnamento del fatto religioso nella scuola laica.

Fra i suoi saggi si segnala: *Art chrétien, art sacré: regards du catholicisme sur l'art, France, XIXe-XXe siècle*, F. Boespflug (préface), Presses Universitaires de Rennes, 2014.

BIBLIOGRAFIA