

Warning: getimagesize(images/preghiera/vangelo/15_12_24_muniz_madre_figlio.jpg): failed to open stream: No such file or directory in /home/monast59/public_html/plugins/content/multithumb/multithumb.php on line 1563

Warning: getimagesize(images/preghiera/vangelo/15_12_24_muniz_madre_figlio.jpg): failed to open stream: No such file or directory in /home/monast59/public_html/plugins/content/multithumb/multithumb.php on line 1563

Warning: getimagesize(images/preghiera/vangelo/15_12_24_muniz_madre_figlio.jpg): failed to open stream: No such file or directory in /home/monast59/public_html/plugins/content/multithumb/multithumb.php on line 1563

Warning: getimagesize(images/preghiera/vangelo/15_12_24_muniz_madre_figlio.jpg): failed to open stream: No such file or directory in /home/monast59/public_html/plugins/content/multithumb/multithumb.php on line 1563

Natale del Signore

Multithumb found errors on this page:

There was a problem loading image 'images/preghiera/vangelo/15_12_24_muniz_madre_figlio.jpg'

There was a problem loading image 'images/preghiera/vangelo/15_12_24_muniz_madre_figlio.jpg'

There was a problem loading image 'images/preghiera/vangelo/15_12_24_muniz_madre_figlio.jpg'

There was a problem loading image 'images/preghiera/vangelo/15_12_24_muniz_madre_figlio.jpg'

tra di rifiuti), tecnica mista, 2008. Una descrizione più ampia all'opera è in fondo al commento al Vangelo.

Natale del Signore 25 dicembre 2015

Lc 2,1-14

Commento al Vangelo

di ENZO BIANCHI

¹ In quei giorni un decreto di Cesare Augusto ordinò che si facesse il censimento di tutta la terra. ² Questo primo censimento fu fatto quando Quirinio era governatore della Siria. ³ Tutti andavano a farsi censire, ciascuno nella propria città. ⁴ Anche Giuseppe, dalla Galilea, dalla città di Nàzet, salì in Giudea alla città di Davide chiamata Betlemme: egli apparteneva infatti alla casa e alla famiglia di Davide. ⁵ Doveva farsi censire insieme a Maria, sua sposa, che era incinta. ⁶ Mentre si trovavano in quel luogo, si compirono per lei i giorni del parto. ⁷ Diede alla luce il suo figlio primogenito, lo avvolse in fasce e lo pose in una mangiatoia, perché per loro non c'era posto nell'alloggio.

⁸ C'erano in quella regione alcuni pastori che, pernottando all'aperto, vegliavano tutta la notte facendo la guardia al loro gregge. ⁹ Un angelo del Signore si presentò a loro e la gloria del Signore li avvolse di luce. Essi furono presi da grande timore, ¹⁰ ma l'angelo disse loro: «Non temete: ecco, vi annuncio una grande gioia, che sarà di tutto il popolo: ¹¹ oggi, nella città di Davide, è nato per voi un Salvatore, che è Cristo Signore. ¹² Questo per voi il segno: troverete un bambino avvolto in fasce, adagiato in una mangiatoia». ¹³ E subito apparve con l'angelo una moltitudine dell'esercito celeste, che lodava Dio e diceva:

**¹⁴ «Gloria a Dio nel più alto dei cieli
e sulla terra pace agli uomini, che egli ama».**

ASCOLTA

Ogni anno in questa notte di Natale noi ascoltiamo sempre lo stesso vangelo, la stessa buona notizia, in una breve pagina di Luca. Eppure questa ripetitività non ci disturba, anzi è per noi una grazia grande, perché ci permette di verificare come il Vangelo, la buona notizia, sia inesauribile, sempre nuova, compresa in modo sempre più profondo, perché noi l'ascoltiamo non solo come "sta scritto" ma anche con la nostra vita che passa di anno in anno, con gli eventi che viviamo, sempre diversi, e con la gioia o il dolore che essi ci procurano. Mettiamoci dunque ancora una volta in ascolto.

Il vangelo secondo Luca testimonia una storia iniziata con l'annuncio dell'angelo a Zaccaria, sacerdote nel tempio di Gerusalemme (cf. Lc 1,5-25). La parola di Dio indirizzata a Zaccaria gli rivela non solo la nascita per lui di un figlio, ma anche la nascita di colui attraverso il quale Dio "visiterà e porterà la redenzione al suo popolo": così, infatti, Zaccaria benedice il Signore (cf. Lc 1,68). Poi la rivelazione da parte di Dio raggiunge anche Maria di Nazaret: questa giovane vergine sarà la madre del Messia, e lo sarà per la potenza dello Spirito santo sceso su di lei per dichiarare che un Figlio così solo Dio lo poteva dare all'umanità (cf. Lc 1,26-38).

"Si compiono" dunque "per Maria i giorni della gravidanza", e si compiono mentre lei e Giuseppe si trovano a Betlemme, la città di David. Da Nazaret, dove abitavano, erano infatti saliti in Giudea, obbedienti al censimento imperiale ordinato da Cesare per tutta l'ecumene. Augusto, imperatore *sebastós*, cioè "degnò di adorazione", comanda sul mondo con tutta la sua forza e il suo potere, regna visibilmente, mentre il Figlio di Dio non solo nasce come tutti gli umani, nella fragilità e nella debolezza, ma nasce come figlio sconosciuto, fuori della sua terra, nella povertà di una stalla della campagna di Betlemme.

Questo è lo scandalo dell'incarnazione di Dio! Le profezie che parlano di lui, lo preannunciano e lo acclamano, proprio alla sua nascita, come "bambino sulle cui spalle è il potere, il cui Nome è Consigliere ammirabile, Dio potente, Padre per sempre, Principe della pace" (cf. Is 9,5); e invece questo bambino appare debole, figlio di migranti, nato in incognito, senza che vi sia per lui un luogo degno, una casa! Il racconto di Luca, inoltre, è sobrio, essenziale, senza alcuna concessione allo straordinario. Una donna incinta partorisce un figlio in un riparo di pastori nella campagna di Betlemme. Sicché nessuno se ne accorge, nessuno di quelli che contano lo sa... Maria, la madre, lo partorisce nel dolore, come ogni donna, mentre il marito Giuseppe è là, solo, con lei; poi certamente deve averlo trattato come fanno tutte le madri con chi esce dal loro grembo, quindi lo ha avvolto in fasce e lo ha depresso in una mangiatoia per le pecore.

Una nascita come tante e tra tante, eppure era la nascita di un uomo che solo Dio ci poteva dare, un uomo che era la forma stessa di Dio (cf. Fil 2,6), un uomo che era la Parola di Dio fatta carne (cf. Gv 1,14). Da quel momento Dio – possiamo dire – non solo era presente in mezzo a noi, ma era uno di noi, umanità della nostra umanità, fratello di ogni umano che è nel mondo. Ecco il grande mistero che celebriamo a Natale: l'Altissimo si è fatto bassissimo, l'Eterno si è fatto mortale, l'Onnipotente si è fatto debole, il Santo si è fatto solidale con i peccatori, l'Invisibile si è fatto visibile. In breve, Dio, cioè il non uomo, si è fatto umanità in Gesù, il figlio di Maria. Questo evento ha prodotto la crisi di ogni relazione nella quale Dio è Dio e l'uomo è un uomo, perché la trascendenza, la santità li separa. *Con il Natale l'umanità è in Dio e Dio è nell'umanità, e non è più possibile dire e pensare Dio senza dire e pensare l'uomo.* Proprio quel bambino dalla nascita fino alla morte racconterà Dio (cf. Gv 1,18: *exeghésato*) con la sua vita, le sue parole, il suo comportamento, con gli sguardi e le carezze, con le mani che abbracciano e curano, con il suo corpo offerto, dato, consegnato in mano ai violenti e ai malfattori.

Questa è la singolarità del cristianesimo, che chiede alla fede cristiana di essere "una religione che continuamente esce dalla religione" (Marcel Gauchet), perché dopo questa nascita del Dio-uomo, prima c'è l'uomo e non il tempio,

prima c'è l'uomo e non il sabato,
prima c'è l'uomo e non la legge,
prima c'è l'uomo santo e non la terra santa.

Con questa nascita del Dio-uomo, che cosa può significare ancora l'espressione "Dio degli eserciti", presente tante volte nei profeti e nei salmi, se Dio è un bambino disarmato? Che cosa può significare ancora l'espressione "Dio delle vendette" (Sal 94,1), se Dio è tra noi, debole a tal punto che noi umani dobbiamo avere cura di lui?

Di questa rivelazione si fanno ministri i messaggeri di Dio, prima l'angelo che appare ai pastori, poi le schiere degli angeli che lodano Dio e riconoscono la sua gloria. Sì, proprio quei pastori, ritenuti indegni del culto al tempio e nelle sinagoghe, proprio quei pastori ritenuti ultimi nella società di Israele, sono i primi destinatari del Vangelo. A loro l'angelo del Signore, rischiarendo le loro menti e i loro cuori, annuncia la buona notizia. Come già nel caso di Zaccaria (cf. Lc 1,19), si usa il verbo *euanghelízomai*, "portare la buona notizia del Vangelo", ma qui in senso pieno e definitivo. È la buona e bella notizia annunciata a tutto il mondo, che da tanti secoli l'attendeva:

Oggi a Betlemme, nella città di David,
è nato per voi un Salvatore, che è il Messia Signore.

Qui c'è tutta la fede cristiana: Gesù, uomo nato da Maria, è il Salvatore, il Messia, il *Kýrios*-Signore, cioè porta il Nome stesso di Dio! E questo messaggio come viene proclamato? Dalla semplicità di un neonato avvolto in fasce e depresso in una greppia: tutto è detto da una realtà umanissima, umile, quotidiana... la nascita di un bambino nella povertà!

Amici e amiche care, tremo nel pensare e nel comunicarvi che questa è la nostra fede: umanissima, senza miracoli, senza nulla di straordinario; solo la vita umana nella sua realtà! Una parola attribuita a Gesù dai padri della chiesa dice:

“Hai visto un uomo, hai visto Dio”. Sì, perché Dio ormai si vede, si incontra, si riconosce, si ama, si adora nell’uomo, nella donna che ogni giorno incontriamo.

Vik Muniz, Waste picture (Pittura di rifiuti), tecnica mista, 2008

La donna ritratta in questa immagine è Suelem con i suoi due figli. Suelem è una raccoglitrice di rifiuti di una delle più grandi discariche del mondo a Rio de Janeiro. L'artista contemporaneo Vik Muniz, brasiliano di nascita naturalizzato a New York, ha proposto ai raccoglitori della discarica di Rio questo progetto: riprodurre dei loro ritratti in sembianze di famose opere dell'antichità utilizzando i rifiuti che quotidianamente raccolgono. I proventi della vendita di queste opere sarebbero andati ai raccoglitori. Da questo progetto è nato anche un film che documenta le fasi di lavorazione (il video sottostante testimonia la realizzazione dell'opera scelta per il commento al Vangelo). La donna è ritratta come nei classici quadri delle Madonne con Bambino e San Giovanni, ma i materiali utilizzati per realizzarla sono tutti provenienti dalla discarica e sapientemente disposti a produrre l'immagine. Una donna povera, materiali poveri e scartati sono il punto di partenza per una opera straordinaria.

Come dice il commento al Vangelo "Questo è lo scandalo dell'incarnazione di Dio! Questo bambino appare debole, figlio di migranti, nato in incognito, senza che vi sia per lui un luogo degno, una casa!"

Proprio in questa debolezza si nasconde il figlio di Dio.