Programme

Imprimer
Imprimer

Monastère de Bose
Office national pour les biens culturels ecclésiastiques et la construction pour le culte – Cei
Conseil national des architectes, planificateurs, paysagistes et conservateurs

XVI Colloque liturgique international
ARCHITECTURE DE PROXIMITÉ

Idées de cathédrales, expériences de communautés

BOSE, 31 Mai - 2 Juin 2018

PROGRAMME

Jeudi 31 mai
9h. 30

Ouverture du colloque

Enzo Bianchi, Fondateur de Bose
Valerio Pennasso, Directeur Office national pour les biens culturels ecclésiastiques et la construction pour le culte
Giuseppe Cappochin, Président du Conseil national des architectes, planificateurs, paysagistes et conservateurs

Pierres vivantes
Espace liturgique pour une Église synodale
Joris Geldhof, Katholieke Universiteit, Leuven

15h.30

Maison, basilique, cathédrale
Modèles de communautés dans l'histoire de l'architecture
Sible De Blaauw, Radboud Universiteit, Nijmegen

Ville et changements
Églises et perspectives de sociologie urbaine
Mario Abis, Libera Università di Lingue e Comunicazione, Milano

Vendredi 1 juin

ore 9h. 30

La vie de la cathédrale
Adaptation liturgique et vécu communautaire

Erio Castellucci, Archevêque Modena-Nonantola
Le signe de la cathédrale
Goffredo Boselli, Liturgiste, Bose

15h. 30

Églises de proximité
L'expérience des «Maisons d'Église»
Gilles Drouin, Institut Supérieur de Liturgie - ICP, Paris
Une nouvelle cathédrale?
Projet pour l'adaptation de la cathédrale de Berlin
Anna Minta, Katholische Privatuniversität, Linz
Les cathédrales aux États-Unis
Transformation et innovation
Richard Vosko, Liturgical design consultant, New York

Samedi 2 juin

9h. 30

Espaces de gratuité
Architecture et mesure humaine
Patrizia Di Monte, Architecte, Zaragoza
La cathédrale métaphore de l'architecture
Mario Botta,Architecte, Mendrisio
Thèses conclusives
Albert Gerhards, Seminar für Liturgiewissenschaft, Universität Bonn

PROGRAMME