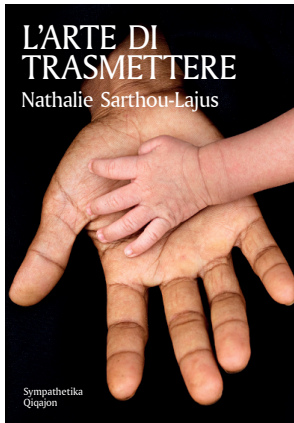


COMUNICATO STAMPA

IL GESTO DI TRASMETTERE L'EREDITÀ CHE INDICA UN SENSO AL FUTURO



Nathalie Sarthou-Lajus
L'arte di trasmettere

ISBN 9788882275259
€ 10,00, pp. 117
Uscita: settembre 2018



“Viviamo in un’immane crisi della trasmissione, che coinvolge insegnanti, genitori, maestri spirituali, legislatori, artisti”.
(Emanuele Trevi)

“Anche se la nostra eredità è incerta, **non possiamo rinunciare al gesto di trasmettere**. Senza trasmissione non c’è più memoria delle origini, non c’è più proiezione nel futuro”: con queste parole comincia un libro brillante e profondo sull’eredità, necessaria (ma a volte terribilmente ingombrante oppure assente), un libro che è anche **testimonianza intima sulla connessione tra generazioni, famiglie e comunità**.

Qual è l’importanza del gesto di trasmettere nella vita umana? Questo atto profondo si esplica in varie situazioni: filiazione, iniziazione, educazione... Ma **trasmettere non significa solo educare** o insegnare; è qualcos’altro: **è passare l’essenza dell’esistenza**, come si passa una palla da rugby, come si condivide una ricetta per cucinare. La trasmissione diventa lo **spazio vitale di un incontro** al di là di culture e generazioni, un’esperienza che apre alla conoscenza di se stessi e degli altri. L’autrice **con grande freschezza e intelligenza** si interroga sulla trasmissione come filosofa, ma anche come madre, donna e cittadina.

Come vivere in modo lungimirante e fecondo il legame tra generazioni?

Il contenuto trasmesso a ogni generazione è da **riprendere in modo nuovo**. Solo così può affrancare anziché schiacciare. A condizione che sia **un’eredità per i viventi, per lasciare loro lo spazio nella maniera di riappropriarsela**. Il lascito senza testamento non si fa parola per parola, non è letterale. È un debito che obbliga a dare a propria volta ad altri, **affinché possano anch’essi essere fecondi**.

Nathalie Sarthou-Lajus, filosofa, dopo aver insegnato nei licei francesi, dal 2007 è vicedirettrice della rivista di spiritualità e cultura *Études*, curata dai gesuiti di Francia.

“La trasmissione dell’eredità tra generazioni è uno dei grandi problemi della nostra società”.
(Enzo Bianchi)

PREFAZIONE DI EMANUELE TREVI