Icone stampate

una fase di lavorazione

Questo laboratorio è presente fin dai primi anni della comunità; allora proponevamo, con poveri mezzi, **copie di icone antiche montando stampe** su truciolare o multistrato. Fin dall'inizio infatti, abbiamo ritenuto importante far conoscere e apprezzare il **ricco patrimonio iconografico dell'Oriente cristiano**.

Da più di quindici anni le riproduzioni sono realizzate a partire quasi esclusivamente da **foto di icone delle diverse tradizioni cristiane** (russa, italica, copta, etiopica etc.) **dipinte del nostro atelier iconografico**.

Le foto delle icone vengono prima lavorate con Photoshop fino ad ottenere la resa desiderata, e poi successivamente stampate con una particolare plastificazione che protegge l'icona da graffi, acqua, polvere etc..

Inseguito le stampe vengono incollate su MDF (pannello di fibra a media densità) che viene poi levigato, smussato e infine dipinto con un prodotto che garantisce per anni la buona tenuta del colore.

Tutte le icone sono predisposte per essere appese al muro.

Per le icone piccole e medie è disponibile a richiesta un supporto da scrivania.

CROCI IN LEGNO

Oltre alle icone il laboratorio produce croci in legno massello pregiato. Le diverse tipologie di croci fanno riferimento alle differenti tradizione cristiane: greca, latina, armena, gallicana, etc.. e sono realizzate con varie essenze tra cui **mogano, noce, faggio, olivo palissandro e bosso**.

Icone e croci sono esposte nella sala attigua dell'accoglienza del monastero.

Per informazioni:

Icone stampate
Monastero di Bose
I – 13887 Magnano BI
Tel (+39) 015.679.115
(8.00-12.00;14.00-17.00 lun.-ven.)
e-mail: Questo indirizzo email è protetto dagli spambots. È necessario abilitare JavaScript per vederlo.