Progetto e Comitato Scientifico

XIII Convegno Liturgico Internazionale Bose, 4 5 6 giugno 2015
ARCHITETTURE DELLA LUCE
Arte, spazi, liturgia
Organizzato dal Monastero di Bose
in collaborazione con
Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici della Conferenza Episcopale Italiana
Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori

PROGETTO E COMITATO SCIENTIFICO

L'appuntamento annuale organizzato dal Monastero di Bose e dell'Ufficio nazionale per i beni culturali ecclesiastici della Cei è rivolto ad architetti, artisti, teologi, liturgisti e operatori nel campo dell'arte e della cultura. Il comitato scientifico riunito a Bose in seduta di lavoro sabato 11 e domenica 12 ha scelto il tema e definito il programma della tredicesima edizione che si terrà a Bose dal 4 al 6 giugno 2015. Il convegno affronterà il tema del ruolo della luce nello spazio liturgico. L'architettura liturgica si costruisce con la luce per celebrare con la luce. Nello spazio liturgico la luce ha il valore di simbolo, svolge funzioni essenziali e si costituisce come materia. Nei confronti degli edifici di culto gli architetti e gli artisti hanno il duplice compito di immaginare la luce e progettare luce.

Interverranno architetti, teologi, storici dell'arte e dell'architettura provenienti da diversi pesi europei.

Comitato scientifico

Enzo Bianchi (Bose), Stefano Russo (Roma),
Emanuele Borsotti (Bose), Goffredo Boselli (Bose),
François Cassingena-Trévedy (Paris),
Albert Gerhards (Bonn), Angelo Lameri (Roma),
Andrea Longhi (Torino), Keith Pecklers (New York - Roma).